



VIA FANTI 17 - 10128 TORINO
TEL. +39 011 5718226
C.F. 96684130014
info@consultaditorino.it

LA CONSULTA DI TORINO PER L'ARTE CONTEMPORANEA

La Consulta nasce nel 1987 per contribuire ad affrontare il degrado in cui all'epoca versava il patrimonio storico artistico cittadino. Il pragmatismo aziendale, la Responsabilità Sociale e l'attenzione al territorio dove le imprese sono radicate ed operano, definiscono in allora un progetto altamente innovativo, che non a caso accade nella città già capitale d'Italia, dei Santi sociali, dell'innovazione e della manifattura.

Oggi l'associazione raccoglie 41 primarie imprese; in 36 anni ha investito un milione di euro l'anno sul patrimonio storico artistico. Si tratta di una realtà unica, impegnata ad agire su quanto di più prezioso esiste per la società civile. Per l'Italia - la seconda industria manifatturiera in Europa - la Cultura è senza dubbio elemento identitario. Quella di Consulta è cultura imprenditoriale, del *saper fare e del fare bene*.

I Soci della Consulta sono imprenditori sostenuti dalla convinzione che la Cultura sia leva economica e inclusiva, che aumenta l'attrattività del territorio, abbatte le barriere e consente di progredire. Con questo spirito è stata pensata ed opera la Consulta. Le scelte progettuali sono sempre sostenute dall'intuizione che il valore generato dall'investimento in Cultura sia superiore al capitale impiegato: Consulta conserva la Bellezza e crea lavoro, motore di crescita e coesione sociale.

Se il *core business* dell'associazione è da sempre il restauro unito alla valorizzazione dei beni storico artistici, negli anni è emersa un'attenzione specifica all'arte contemporanea.

Nel 1994 è stata realizzata la maestosa Cancellata del Teatro Regio, opera di Umberto Mastroianni; all'artista è stata dedicata una mostra al Museo Diocesano nel 2015.

Nel 2017, in occasione del trentennale di attività di Consulta, è stata donata alla città e collocata nel riqualificato Boschetto dei Giardini Reali, l'installazione *Pietre Preziose*, capolavoro di Giulio Paolini, realizzato con i marmi secenteschi della Cappella della Sindone.

Nel 2019 Consulta realizza, per gli studenti dell'Accademia Albertina, un progetto didattico dedicato alla fotografia digitale, tenuto da Guler Ates, artista docente presso la Royal Academy di Londra. E' stata allestita una mostra presso il Museo d'Arte Orientale di Torino.

Nel 2021 Consulta è stata invitata a partecipare a S-T-Arts, Science, Technology and Arts, parte del progetto europeo Horizon, radicata nella convinzione che l'innovazione tecnologica, unita alla creatività artistica contemporanea, possa contribuire allo sviluppo di nuovi prodotti.

Negli anni Consulta ha partecipato e sostenuto progetti d'arte contemporanea pubblica come *'Porte ad Arte'* e *'Luci d'Artista'* e ha collaborato con varie istituzioni pubbliche quali il Castello di Rivoli, la Fondazione Torino Musei e da quest'anno con *Artissima*.

Comunicazione Istituzionale Consulta

Maria Cristina Lisbona, mc.lisbona@consultaditorino.it, mob. 34621962793

2A
ARMANDO TESTA
ASTER FINANZIARIA
BANCA DEL PIEMONTE
BANCA INVESTIS
BANCA PASSADORE & C.
BASICNET
BUFFETTI
BUILDING
BUZZI UNICEM
CAMERA DI COMMERCIO DI TORINO
CHIUSANO & C.
C.L.N.
COSTRUZIONI GENERALI GILARDI
DELOITTE & TOUCHE
DELTATRE
ERSEL
FENERA HOLDING
FERRERO
FONDAZIONE COMPAGNIA DI SAN PAOLO
FONDAZIONE CRT
FRESIA ALLUMINIO
GAROSCI
GMT HOLDING CO.
GRUPPO FERRERO-SIED
INTESA SANPAOLO
IREN
ITALGAS
LAVAZZA
MARTINI & ROSSI
MATTIOLI
M. MARSIAJ & C.
NEWCLEO
PIRELLI
PRIMA INDUSTRIE
REALE MUTUA ASSICURAZIONI
REPLY
SKF
STELLANTIS
UNIONE INDUSTRIALI TORINO
VITTORIA ASSICURAZIONI