

ARTE ALLE CORTI  
Edizione Speciale 2023

Didascalie

**I crediti da indicare per le immagini fotografiche sono sempre di Forchino / Artuffo**

5. Salvatore Astore; Anatomia Umana; 2023; acciaio inox satinato e saldato; 300x200x60 cm

6. Salvatore Astore; ritratto dell'artista

7. Salvatore Astore; Anatomia Umana; 2023; acciaio inox satinato e saldato; 300x200x60 cm

8. Domenico Borrelli; allestimento cortile Palazzo Birago

9. Domenico Borrelli; ritratto dell'artista

10. Francesco Granieri; Frammento; 2013; cemento, legno, olio su tela; 50x150x25 cm

11. Francesco Granieri; ritratto dell'artista

12. Francesco Granieri; Frammento; 2013; cemento, legno, olio su tela; 50x150x25 cm

13. Enrica Borghi; Equisetum 2018-2023; installazione luminosa, bottiglie di plastica, tondini di ferro, elementi illuminanti; dimensioni variabili

14. Enrica Borghi; ritratto dell'artista

15. Enrica Borghi; Equisetum dettaglio; 2018-2023; installazione luminosa, bottiglie di plastica, tondini di ferro, elementi illuminanti; dimensioni variabili

16. Jessica Carroll; New sense of direction; 2022; ferro e bronzo; 44x98x200 cm

17. Jessica Carroll; New sense of direction; dettaglio

18. Jessica Carroll; ritratto dell'artista

19. Laura Castagno; Albero dei segni; 2017; rete in acciaio inossidabile e metacrilato colorato; 250x150Ø cm

20. Laura Castagno; ritratto dell'artista

21. Luisa Valentini; Ventagli: Ventola; 1996; metallo, vernici industriali; 247x377x77 cm

22. Luisa Valentini; ritratto dell'artista

23. Maura Banfo e Cristina Mandelli; ritratto delle artiste durante l'allestimento

24. Maura Banfo e Cristina Mandelli; L'anima dell'acqua; 2023; installazione di elementi scultorei in ceramica e luce; dimensioni variabili

25. Maura Banfo e Cristina Mandelli; Maura Banfo e Cristina Mandelli; L'anima dell'acqua; dettaglio

26. Carlo D'Oria ritratto

27. Carlo D'Oria; Battaglia; 2023; Acciaio lavorato e saldato; 500x100x400cm

28. Marco Bagnoli; Il Cielo copre; la Terra sostiene; 1989 (2023); bambù, ferro, resina e legno trattato; 600x450Ø cm

29. Marco Bagnoli; ritratto dell'artista

30. Pietro Weber; allestimento Musei Reali – Giardini Reali

31. Pietro Weber; ritratto dell'artista

32. Sergio Ragalzi; allestimento PoliTo
33. Sergio Ragalzi; Bozzolo; 1993; lamiera di ferro, pittura industriale; 180x80x300 cm
34. Sergio Ragalzi; ritratto dell'artista
  
35. Davide Rivalta; Gorilla, 2021; Bronzo; 210x340x290 cm
36. Davide Rivalta; ritratto dell'artista
  
37. Gabriele Garbolino Rù; Metallo; 2013; Fusione in alluminio; 170x180x200 cm
38. Gabriele Garbolino Rù; ritratto dell'artista
  
39. Paolo Grassino; allestimento Palazzo e Piazzetta Reale
40. Paolo Grassino; ritratto dell'artista
  
41. Gregorio Botta, allestimento Palazzo Birago
42. Gregorio Botta, ritratto dell'artista
  
43. Botto&Bruno; Così lontano, così vicino; 2015, 144 lasercopy formato A3 su carta stropicciata; 300x456 cm
  
44. Glaser/Kunz; Homeless/Obsidian, Gordon & Austin; 2011; videoscultura; 150x500x300 cm
  
45. Michele Guaschino; Tu Golem?; 2023; scultura e assemblaggio; 70x70x260 cm
46. Michele Guaschino; ritratto dell'artista
  
47. Nicus Lucà; L'ignoranza; 2010; cartoncino, bianchetto e graffette su legno; 216x7x109 cm
  
48. Luigi Mainolfi; Soltitan; 2009; bronzo; 220x195x57 cm
49. Luigi Mainolfi; ritratto dell'artista
  
50. Andre Nisbet; allestimento Palazzo Birago
  
51. Beverly Pepper; Zig zag nero; 1967; acciaio; 150x170x205 cm
  
52. Fabio Viale; Stargate; 2010; marmo bianco di Carrara; due elementi di 120x160x210 cm ciascuno
  
53. Fabio Viale; Stele; 2005; marmo nero; 55x165x110 cm
  
54. Giuseppe Spagnulo; Senza titolo; 1988; ferro; 60x90x165 cm
  
55. Nicola Ponzio; Storia del rosso; 2023; stampa su fine art; 50x110x6 cm (ciascuno)
56. Nicola Ponzio; ritratto dell'artista
  
57. Susy Gómez; Atardecer sobre mesas al revés; 2001-2002; bronzo; 490x42x84 cm
  
58. Saverio Todaro; God; 2023; legno dorato a foglia oro, pittura murale blu; dimensioni variabili
  
59. Enrico Tommaso De Paris; Chromosoma #060623; 2023; mixed media; 240x140x145 cm

60. Enrico Tommaso De Paris; ritratto dell'artista

61. Enrico Iuliano; Oggetto, nuovi punti di vista; 2006/2023; Fiat Cinquecento, ponteggi, acciaio, acqua, pompa a immersione; 700x200x370 cm

62. Enrico Iuliano; ritratto dell'artista

63. Luigi Stoisa; Essere oltre; 2023; struttura in acciaio, alluminio, pannelli in policarbonato dipinti ad olio e catramina; 500x550x600 cm

64. Gian Luca Favetto, Leandro Agostini; I Luoghi Veri Non Lo Sono Mai; reading d'arte, immagini dello spettacolo del 5 ottobre 2023 a Palazzo birago, Torino

65. Gian Luca Favetto, Leandro Agostini; I Luoghi Veri Non Lo Sono Mai; reading d'arte, immagini dello spettacolo del 5 ottobre 2023 a Palazzo birago, Torino

66. Gian Luca Favetto, Leandro Agostini; I Luoghi Veri Non Lo Sono Mai; reading d'arte, immagini dello spettacolo del 5 ottobre 2023 a Palazzo birago, Torino

67. Gian Luca Favetto, Leandro Agostini; I Luoghi Veri Non Lo Sono Mai; reading d'arte, immagini dello spettacolo del 5 ottobre 2023 a Palazzo birago, Torino

68. Gian Luca Favetto, Leandro Agostini; I Luoghi Veri Non Lo Sono Mai; reading d'arte, immagini dello spettacolo del 5 ottobre 2023 a Palazzo birago, Torino